



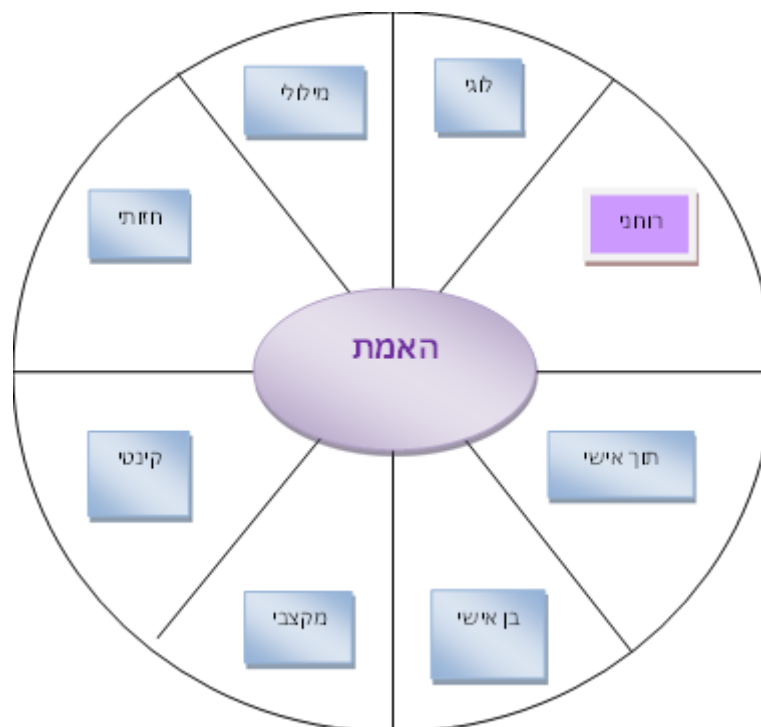
# אינטליגנציה רוחנית

האינטליגנציה של הטאלנט החדש שקוסמוס מחפש – מאסטר אוטופואטי!!!

מראת ידע 9.2023  
ד"ר ברכה קליין תאיר

אנשים יקרים, הפסיקה: להיות מתחרים לא מוצלחים הלוקחים חלק במרוץ המטורף אחר כסף, לגשת לחיים כ'מכונאים', לגזום כל הזמן 'ענפים'/סימפטומים, להלהיט אש רותחת (רגשנות יתר), לייצר שלליות, להתהליך בחיים עם תחושה של פְּחִי וְעֵצֶם יָדֵי (אגואיזם לשמו), לאחוז באותה ידית דלת למרות שהבית בוער.

עד כה הפעלתם במודע או שלא במודע את כל 7 האינטליגנציות EQ/IQ המוכרות, אשר הביאו אתכם להכיר רק 5% בלבד מהעושר הקיים בתוכם, ולהתקדם רק 2 ס"מ מתוך 100 בנתיב האבולוציוני.





- ✓ אינטליגנציה לשונית (מילולית): היא היכולת להבין מילים ומשפטים, להשתמש במילים בצורה אפקטיבית בין בעל-פה ובין בכתב, רגישות לדקויות של משמעות, לצלילים של מילים ולרבדים של שפה. מודעות לשימושים אפשריים בלשון, כושר שכנוע, כושר הסבר, יכולת כתיבה, חשיבה הגיונית – מילולית. יכולת זו כוללת ביאור, רטוריקה, עיסוק במבטא-שפה. ט. ס. אליוט, מתאר גארדנר, חיבר תוך שלושה ימים שלוש מהדורות עיתון מלאות הכוללות שירים, סיפורים, רכילות והומור, כל זה כאשר היה בן עשר בלבד.
- ✓ אינטליגנציה לוגית-מתמטית: היא היכולת להבין מערכות רשמיות מול מערכות מופשטות, היכולת להבין סמלים, ולהפעיל עליהם מניפולציות חשיבה שונות, באינטליגנציה זו מתקיימת היכולת של תלמידים לזהות תבניות כמותיות כמו גם היכולת לחשב, להסיק, לאתר מבנים לוגיים במשפטים מתמטיים, ולפתור בעיות במהירות. אינטליגנציה זו הינה היכולת להשתמש במספרים בצורה אפקטיבית או לחשוב בצורה הגיונית ומתודית.
- ✓ אינטליגנציה מרחבית: היא היכולת לתפוס את העולם החזותי-מרחבי בצורה מדויקת. כאן מדובר על היכולת לבצע עיבודים, שינויים והתאמות בתפיסה החזותית, היכולת לשחזר, לדמיין ולתפעל חלקים מהעולם החזותי גם בלי לראותם בפועל, היכולת להבין מפות ורישומים גאומטריים, והיכולת להעריך אסתטיקה חזותית. אינטליגנציה זו כוללת את היכולת למקם אובייקטים במרחב, לדמיין ולייצג בצורה גרפית רעיונות חזותיים או מרחביים, לנווט ולהתמצא במרחב. זוהי אינטליגנציה המסוגלת להבחין ברגישות לצבע, לקו, למתאר, לצורה, לחלל וליחסים המתקיימים ביניהם.
- ✓ אינטליגנציה מוזיקלית: היא היכולת לזהות תווים, דפוסים ותבניות במוזיקה וצורות מוזיקליות, לעבדן ולהפכן ליצירה הרמונית. זוהי היכולת להבין מסרים שמועברים באמצעות הרכיבים האלה והיכולת לחבר מסרים שמועברים באמצעותם. אינטליגנציה זו כוללת רגשות למגוון של טונים, למקצב ולצורות הבעה מוזיקליות שונות.
- ✓ אינטליגנציה גופנית-תנועתית: היא היכולת לשלוט בתנועות הגוף כולו בצורה מיומנת, מובחנת ומבוקרת, על מנת להביע מסרים שונים, רעיונות ורגשות ועל מנת לבצע פעולות שונות. היכולת לטפל בעצמים במיומנות וביעילות. תבונת כפיים ביצירת תוצרים או בעיבודם. יכולת זו כוללת שליטה בגוף ובאבריו, רגישות לשפת הגוף וטיפול מיומן בחפצים בעזרת אברי הגוף.
- ✓ אינטליגנציה תוך אישית: היא היכרות עם היבטים פנימיים של האישיות, היכולת לזהות ולאבחן את המצב הפנימי ושימוש בו לצורך הנחיית התנהגות, מודעות עצמית גבוהה, מודעות להלכי רוח פנימיים, כוונות, מניעים, מזגים ומשאלות, משמעת עצמית, הבנה עצמית והערכה עצמית, כמו גם ידיעת היכולות החזקות והחלשות. היכולת להבין את הסיבות והמניעים להתנהגות העצמי.
- ✓ אינטליגנציה בין אישית: היא היכולת לבחון את בני האדם ולעמוד על טיבם, התנהגותם, מצב רוחם, מזגם, רגשותיהם, מניעיהם וכוונותיהם ולהתייחס לכל אלו תוך יכולת למשב ולכבד את העובר עליהם. אפשר לכנות אותה גם "אינטליגנציה חברתית". יכולת זו היא מה שאנו קוראים רגישות לזולת.

לפיכך, התייחסתם לעצמכם בעיקר מכאנית – פונקציונלית - דואלית. גישה המצמצמת אתכם למרכיבים, לתכונות, לאו...או, לזהויות, לתיגים, לטיפולוגיות אישיותיות (מערכת חושית, צורנית, חומרית). כתוצאה מהתייחסות זו...



**אתם בשממה רוחנית. כל חייכם טסתם בתוך עננים סמיכים, בריקים מסנוורים ורוחות סוערות.**

כעת, עם הגעת האדוות האחרונות של המפץ לחופי כדור הארץ (החל מ-1962), הגיע הזמן להסיט את העננים הכבדים. האדוות האחרונות של המפץ שהגיעו לחופי הפלנטה וכעת חוזרות אל נקודת ההתחלה = מהסתעפות להתמקדות, יוצרות היצרות כלפי המרכז. לפיכך, כוח המשיכה גובר, הזמן מואץ, הסחרור מהיר יותר והביקוע של קליפת האגוז ששמרה עלינו מיליוני שנים עמוק יותר (ביקוע אטומי בדומה לפצצת אטום). אנחנו נדחפים לגשר צר מעובייה של שערת ראשנו עם כל הפנים הרבים שאנחנו מגלים בתהליך הביקוע (פתיחת הארכיבים המוצפנים), דבר המחייב אותנו ללמוד מיומנויות קיום חדשות כמו התכללות, אי-קיום, איון, איחוד = מיומנות ההיתוך הגרעיני, ללמוד תנועה חדשה; רקורסיבית מטפסת, מחשבות חדשות (שינוי צורה של אמונות/רצונות/מצפון), ללמוד להתנהל כלולין על חוד התער (תודעה ניטרלית).

הגיע הזמן להיזכר כי החיים על הפלנטה הינם בי"ס לאבולוציה, בי"ס להעצמה, בי"ס לגילוי הסוד (האדם הוא פוטנציאל אוניברסלי), בי"ס להתבגרות רוחנית, בי"ס להשלמת חסרונות כדי להיות שלם, בי"ס לפיתוח Collective Consciousness (לשרת את היחיד, מחשבה יחידה). כדי להיזכר, מערבולת החיים התעצמה והחיים הפכו לכאוטיים. אתם חווים לאחרונה מבחנים מאתגרים במיוחד (עוד ילכו והתעצמו), סוג של האצה אבולוציונית, הדוחפים אתכם מהתחנה הארצית בה כולנו שהינו אלפי שנים (תודעה דתית, אלפא) אל התחנה האוניברסלית (אומגה), משכן האמת שאנחנו.

**תם עידן. המציאות משתנה. חוקי הקיום משתנים. אתם משתנים. הפלנטה משתנה.**

**מה שעבד בעבר כבר לא יעבוד בעתיד החדש.**

**זהו זמן של שינוי היסטורי השונה מכל מה שחוויתם והכרתם עד היום!**

**הגיע הזמן לפתוח חלונות אל אופקים חסרי גבולות!!!**

כדי להשתלב בתהליכים הטקטוניים לקראת עולם המחר, להשלים את חובת המשימה האבולוציונית של מהותכם/נשמתכם ולחזור חזרה לנקודת המוצא האמיתית שלכם ביקום 2, הכוללות הרוחנית, אתם נדרשים להרים את המסכים מעל המהות האדירה שאתם ולפתוח לפחות 20% מהעושר הקיים בכם, על מנת לייצר עוצמה שתקדם אתכם אל עבר יקום המוצא שלכם – יקום 2 (אנחנו כעת ביקום 3) – הכוללות הרוחנית (התכלית של האבולוציה: יוצאים מהאחד וחוזרים אל האחד רק עוצמתיים יותר). במילים אחרות, אתם נדרשים להתעוררות האינטליגנציה ה-8 – הרוחנית - SQ: האינטליגנציה של אדם גדול – אדם מודע - מאסטר אוטופואטי (self-creator) – הטאלנט החדש של קוסמוס.

מהי אינטליגנציה רוחנית?



- **השתוות צורה לבורא!!!** לפיכך, עלינו להשיג את מהותנו = להיטיב = אהבה ללא תנאי שגם היא נעדרת צורה. כדי להשיג את המהות עלינו לתרגל 7\*24 ואהבת לרעך כמוך = להיות באי-קיום = YOU = פאס-פאס = לשים את אויבך ככתר על ראשך = לחבק את האויב = להפוך אותו לאוהב = להיות הנר שבטל מפני הלהבה.
- היכולת לברוא את עצמנו החדש, את מציאות קיומנו החדשה, את המשמעות הגבוהה לעשייתנו. האומץ להיות ייחודי.
- היכולת לעשות אבולוציה: שינוי צורה, התקלפות, פתיחת הצפנות. לרכך את החומר שהכלי שלנו מורכב ממנו ולהצליח לעבור דרך 'קירות', בעיקר דרך הקיר האנרגטי סביב הפלנטה.
- היכולת לנהל את היחסים בין מציאות האיכות/אונטולוגית/פוטנציאל נעדר צורה/האור לבין מציאות הכוליות/אפיסטמולוגיה/פוטנציאל מוגדר, צורה/הכלי.
- היכולת להתחבר אל מציאות האינסוף, מציאות הרטטים הלולייניים, להפיל את הגל ולייצר חלקיק.
- היכולת להפוך את הלא-נודע לתודעתי.
- היכולת לצמוח, להתחדש, להשתנות ולטפס אל עבר הממד הגבוה הבא.
- היכולת להתכלל תודעתי.
- היכולת להתעלות מעל מנגנוני השפעה.
- להיות מחובר לשלמים.
- לפעול מיקרו = מאקרו... יוצר = נוצר.
- היכולת לשאול שאלות מהות היכולת לייצר חדשנות ערך.
- להיות לולין בין סדר לכאוס, בין ניגודים והפכים.
- היכולת לעשות Zoom-in...Zoom-out אינסופיים.
- היכולת לעבוד עם מחשבות שורש ולא עם ענפים/סימפטומים.
- האומץ להמציא ולעשות אנלוגיות בלי דוגמאות, בלי אישור בעל סמכות, אלא מתוך הבנה אישית.





מי מכם שעדיין מתעצל לקום ולעשות אבולוציה (לא מסוגל למשוך ולהכיל אנרגיות קוסמיות ולכן הוא זורע שליליות וכאוס), קוסמוס לוחץ עליו להתעורר בעזרת אירועים כמו; רעידות אדמה, צונאמי, שריפות, אקלים מטורף, מחלות, מגיפות, מלחמות, מאבקים פוליטיים ומבחנים פרטיים. הכאבים שיחווה יקדמו אותו בנתיב.

**הכאוס בעולם נובע מתודעות ארציות הנעולות בפני אנרגיות קוסמיות ולכן הן זורעות שליליות. כדי לא לטבוע בכאוס אנחנו זקוקים לשתי הידיים, וכדי לברוח מהסכנה יש צורך בשתי הרגליים.**

האינטליגנציה הרוחנית איננה יותר פריבילגיה של מעטים. החל מהמאה 21 כולנו יכולים וחייבים להשתנות. לעשות קפיצות אקספוננציאליות, ללמוד מגוון רחב של תחומים, לפתח יכולות קוגניציה רבות יותר ושינוי מחשבתי גדול שיביא אותנו למקום חדש.

כדי לברוא מציאות - אדם - פתרון ייחודי, בעלי אינטליגנציה רוחנית גבוהה - מאסטרים אוטופואטיים (self-creators) מתייחסים לחיים פואטית.

### **לא יתכן שמשהו עוצמתי שקיים בתוכנו חסום! חיי אדם שלא נחקרים, לא ראוי לאדם לחיות אותם.**

פואיטיקה (ספרו של אריסטו לפני הספירה – הפואטיקה – עוסק בשירה, בפיוט, בדרמה ובסיפור והפך עם השנים ליצירת יסוד בביקורת הספרות והמחזאות) משמעה להתעלות מעל עצמנו - העצמי, מעל המוכר והידוע, מעל מציאות החומר החזיונית, מעל האגו השתלטן, להתחבר לערוצי ההשראה, לפתוח את ארכיבי הסוד שבתוכנו ולחדש בטובנו כל יום מחדש מעשה בראשית.

מטורנה ווארלה, שני חוקרי ביולוגיה שהיו מועמדים בשנות ה-70 לפרס נובל על מחקרם שבדק מה מגדיר מערכת כמערכת חיה (צומח, חי, אדם, ארגון, פלנטה, קוסמוס). הם לא רצו ליפול למוכר ולידוע ולכן המציאו מילה חדשה: **אוטופואטיקה** (Autopoiesis; self-creation, act of composing), המגדירה מערכת חיה כמערכת צומחת, מתחדשת, משתנה כל יום מחדש מתוך עצמה, תוך כדי טיפוס אל עבר הממד הגבוה הבא.

הטבע האוטופואטי שהוא טבע הבריאה כולה מקודד בתוך גן המהות שלנו. הוא מאפשר לכל מערכת חיה להיות מערכת לומדת שכל הזמן משתנה, לא כאקט של כפייה מבחוץ, אלא כאקט פנימי. מערכת שעושה אבולוציה – טרנספורמציה – שינוי צורה במודע.

לכן, פואטיקה = אינטליגנציה רוחנית אינה להשיג משהו חיצוני לנו, או להפוך להיות משהו שתואם ציפיות, או למצוא את המיטב שבנו, או למצוא ערך עצמי, אלה שייכים **לפעילות** פיסית - רגשית - אינטלקטואלית: סדרת משימות חיצוניות שיש להשיג על מנת להשתלב במציאות שארחים יצרו. במקום זאת, לחיים פואטיים,



למערכות אוטופואטיות יש רק מטרה פנימית אחת: להיות בפעולה: לממש הלכה למעשה את העושר הפנימי הנמצא בגרעין מהותנו ולברוא אותנו מחדש כיצור אנוש אמיתי ועילאי.

רובנו רגילים להיות בפעילות שמקורה בעצמיות שלנו, באגו, בזהויות, בציפיות, בלחצים המופעלים עלינו על ידי מנגנוני ההשפעות, מעט נמצאים בפעולה שמקורה בגן המהות שלנו, ביכולת האוטופואטית שבתוכנו וברצון שלנו להגשים את תוכנית הנשמה שלנו.

כדי לעבור מפעילות (7 האינטליגנציות IQ/EQ) לפעולה (האינטליגנציה ה-8 SQ), מעצמיות למהות, ממצואות קיומיות מצומצמת לבריאה מתחדשת, מאסטרים אוטופואטיים/בעלי אינטליגנציה רוחנית גבוהה מתמקדים ב:

1. מחשבת הבריאה, חוקים קוסמיים, דיברות אוניברסליים = שורש עליון.
2. מוותרים על חיפוש אחר העצמי ומשקיעים במציאת האני = המהות. במילים אחרות, מוותרים על המוניטין שלהם: RE-PUTATION – הצגה החוזרת על עצמה! כי מה יועיל להם לחזור שוב ושוב על זהויות ופעולות שתפקידן לטפל במוץ – בעטיפת הצלופן שעטפנו את עצמנו בה, במוניטין שבנינו שנים, כאשר המציאות משנה את פניה הפוך למוכר? מה יועילו לנו סיסמאות 'נכונות' המתגלגלות על לשוננו שוב ושוב, כאשר מזמן הן כבר איבדו את עוצמתן? שום מוניטין (אישי/ארגוני) לא יעזור למאסטר אוטופואטי לפגוש את האינסוף, את השקט, את המהות. שום מוניטין לא יעזור לו להיות בעל עוצמה של יחיד. אלא דווקא היעדר היסטוריה, היעדר זהות, היעדר ניאו-קורטקס = פניו המקוריים לפני אביו ואמו.
3. פועלים לפי הנוסחה של סיריוס: להיות – לגלות – להשיג בעזרת שינוי צורה של צופן מהות (ביולוגיה, תדרים: שינוי צורה של התאים מחומר דחוס לתא אור, למוח תא) – צופן מילה (שינוי צורה של הכוונה – אמונה – רצון = הכל צפוי והרשות נתונה – מחשבה – מצפון...תדרי מחשבה יוצרים את השדה המגנטי) – צופן קליטה (שינוי צורה של התודעה מחור מנעול לתודעה אוניברסלית, ניטרלית, תקנתית...תדר התודעה פותח לנו שערים עליוניים וחושף אותנו לאמת המוחלטת והנצחית).
4. מייצרים חדשנות ערך כל יום מחדש:
  - החיים הם הלקוח היחיד שלהם (משיגים עוצמת השפעה; מממשים פוטנציאל אדיר וידע גבוה. נוכחים בדומייה ולעומק).
  - צמיחה, התחדשות, השתנות תמידית הם העסק היחיד שלהם (משיגים גמישות גבוהה יותר, השראה ויצירתיות).
  - אהבה היא העתיד היחיד שלהם (השתנות צורה לבורא, השגת עמידות חזקה יותר; חוסן פיזי - רגשי - מנטלי - רוחני).
  - התכללות היא הרווח היחיד (איחוד פנים, איחוד יחסים כפלטפורמה לטיפוס).

רח' הנמל 42/94, חיפה | 052-2998548 | 074-7363970  
habaitcm@gmail.com | www.dr-bracha.co.il



הבעיה הגדולה או האתגר הגדול העומד בפני אנשים שאצלם הכוס מלאה:

כאשר הכוס שלכם מלאה: "אני יודע את זה...אני חושב כך...אני פועל כך...אני כותב כך" (לצער, רבים מאנשי המקצוע כשפונים אלי, אלה המשפטים השכיחים שלהם), אתם נועלים את עצמכם לחדש, לייחודי, לעוצמתי יותר, ובעיקר להבנה עמוקה של רעיון, הבנה דקה, רוטטת במהירות בלתי מובחנת. אתם מונעים מהאינטליגנציה הרוחנית שלכם להשתחרר. כאשר הפרח דוחק את הניצן, הפרי דוחק את הפרח, אצל אלה הזהות דוחקת את המהות.

נראה בתוכניות החדשות:

מפגשי מעגלי שיח בזום: [bit.ly/3V7n2pG](https://bit.ly/3V7n2pG) : למפגשי מעגלי שיח בזום 8/10 בנושא: האנושות נדחפת היום לגשר הסיראט שהוא צר מעוביה של שערות ראשנו. הגשר מחבר בין ארציות לאוניברסליות כנדרש בתהליך האבולוציוני שלנו. כדי לא ליפול מהגשר, מה צריך לעשות (רמז: רק מחצית מהאנושות תצליח)?

ב- **1.11.2023** מתחיל המסע המרתק בן 64 שעות מעצימות: "להיות הטאלנט החדש של קוסמוס – מאסטר אוטופואטי".

התוכנית מציגה מודל ייחודי להתפתחות גבוהה של האדם - לשינוי צורה - לשחרור, טיהור וריפוי. המודל:

[bit.ly/45Lkxhk](https://bit.ly/45Lkxhk)

להרשמה:

[bit.ly/467OWWY](https://bit.ly/467OWWY)

אני הדרך, האמת, החיים שלי. אל תלכו אחריי. תהיו הדרך, האמת, החיים שלכם.

אני מציעה ניצוץ ואתם, אם רוצים, מדליקים את האור.