

כישורי המחר החדשים:

להיות בורא – מטפס – לוליין!

מראת ידע 9.2018

ד"ר ברכה קליין תאיר

כולנו יכולים לעוף הכי גבוה, לטפס הכי גבוה ולהשיג:

EXTRAORDINARY HUMAN BEING
EXTRAORDINARY ORGANIZATION
EXTRAORDINARY LEADER
EXTRAORDINARY MENTOR

אנחנו הרבה יותר ממה שאנחנו יודעים או מכירים. אנחנו מסוגלים ליותר ממה שאנחנו חווים. הארגונים שלנו הם הרבה יותר ממה שאנחנו יודעים או מכירים. היקום הוא הרבה יותר ענק ממה שהצלחנו לחקור!

אין צורך ללמוד איך ללמוד כי ב-DNA שלנו טבוע המנגנון האוטופואטי (self-creation) לבריאה, יצירה, צמיחה, התחדשות והשתנות אינסופיים. וכאשר מקרבים את הסטטוסקופ אל המנגנון הזה, אנחנו שומעים את הקריאה הפנימית לטפס ולהתגלם בקומה ה-100 שהיא קומת המוצא האמיתית שלנו.

כל המסוגלות והסגולות להגיע ולהשתכן בקומה ה-100 נמצאות בתוכנו, בתוך גרעין מהותנו, ולא בידי תורות פילוסופיות, מורים, אנשי דת או גורואים. "נתתי לכם את הכישרון להבין ולגלות הכול בעולם" ("ספר הידע", 47/463), לכן "אל תחפש את עצמך על שטיח התפילה. אל תחפש את עצמך ליד הצלב. אל תחפש את עצמך באדונוך. הנך הכול; הצלב, שטיח התפילה, אדונוך" ("ספר הידע", 24/299). במילים אחרות, בתוכנו קיימת גם המהות האדירה שאנחנו כיצורי אנוש אמיתיים של הקומה ה-100, וגם היכולת הטכנולוגית לגלות אותה ולהביא לידי קיום משהו שלא היה קיים קודם לכן.

האמת הגדולה נמצאת בעתיד השלם והמושלם ממנו באנו ("עץ החיים"). באנו למדיום הארצי הדחוס, המוצפן, המצועף ("עץ הדעת"), כדי לעשות אבולוציה בכוחות עצמנו: לפתוח את המניפה שאנחנו, לחשוף סודות, לגלות את העושר הפנימי, את אדירותנו ועוצמתנו, לאסוף עוצמה לעוצמה ולטפס חזרה אל קומת המוצא שלנו - הקומה ה-100.

זו משימת חיינו. לשם כך אנחנו בארגניה יוצרים מהפך נועז...עושים משהו שלא דומה לקיים. אנחנו מסייעים בידי אנשים וארגונים...

1. להשיג הגשמה רוחנית (מידות רוחניות – הבסיס):

- אמונה שמעל דעת.
- ביטחון במהות הפנימית (ביטחון עצמי).
- כבוד.
- קבלה – נתינה.
- סובלנות.
- אהבה.
- רצון של מכלול.
- אחיזה בשלם.

2. להשיג הגשמה אדוניתית (מידות אדוניתיות – מצפן אוניברסלי):

מעבר מ...אל...

- התייחסות אל עצמנו כאנשים מוגבלים...להיותנו אדם גדול, יצור אנוש אמיתי, שלם, מושלם, מבריק, בעל היכולת הכול יכולה, מחובר לאמת.
- מוח מיקרו: ידע מוגבל, אמת יחסית, בורות, התניות, מימוש של רק 5%...למוח מאקרו: ידע גבוה, אמת גדולה יותר, היעדר התניות, מימוש של 25%.
- מעבודה על זהויות/אישיות...לעבודה על חיבור למהות (ביטחון עצמי).
- מתגובה למציאות 'שם'... לבריאת מציאות, ליצירת מחר חדש כל יום מחדש, למגנט את אשר מבקשים.
- מתנועה אופקית ארצית...לתנועה אנכית שמטפסת/צוללת אל עבר מעמקים ומגלה את הסוד.
- מכוונות, אמונות, פרדיגמות של חור מנעול (סולם צרכים)...לכוונות, אמונות ופרדיגמות אוניברסליות (סולם רצונות).
- ממחשבות נורמטיביות של אנשים מן השורה...למחשבות אוניברסליות חדשניות של אנשים מבריקים, חכמים ומיוחדים.
- מהכדאי לי...אל הנכון לי.
- מהישענות על קביום חיצוניים...לאחיזה בהגה החיים (חופש).
- מהיגררות אחרי אחרים...לשליטה במחשבות.

- מטיפול בסימפטומים... לטיפול שורש וקבלת החלטות מדויקות.
- מפערים בין תכנון לעשייה... לצמצום פערים והפיכה למחונני עשייה.
- מפעילות לתועלת אישית... לפעילות לטובת המכלול.
- מלהיות מובל... להיות משפיעים כנקודת מוקד של עוצמה והשראה.
- משברירים שמתפרקים עם כל מכה קטנה... לבעלי חוסן – עמידות - שמחה – בריאות – אהבה - אושר.
- כמנהיגים שמאפשרים לאלף פרחים לפרוח...
- כארגונים אנושיים, שקופים, כנים ואמיתיים...

משמעות ההשגה הרוחנית והאדוניתית היא שעלינו לעזוב את מדיום ההכשרה ולעבור למדיום העברה.

מדיום ההכשרה מתמקד באבולוציה טבעית: צמיחה ליניארית - התקדמות בתוך מדיום שלושת הממדים, פונקציונלית, מכאנית בהשפעת חינוך וסביבה (לכן נותנים כל כך הרבה כוח לחוץ). בנתיב ההכשרה ישנם פתרונות מדף, קביים חיצוניים להישען עליהם, טכניקות שמתאימות לכולם. הדגש הוא על תוכן, צורה והגדרה.

מדיום העברה מתמקד באבולוציה אוניברסלית - התקדמות בין ממדים. היא עוסקת בצמיחה, התחדשות, השתנות ממיקרו למאקרו, מהקומה הארצית לקומה ה-100 האוניברסלית, על ידי האדם, מתוך האדם, עם כל נשימה. היא מתמקדת בלהתערטל, להתקלף, להסיר מנעולים, מסכים, חומות, לפתוח את עלי הכותרת של פרח הלוטוס שאנחנו (להישאר "עירומים"... אין יותר תת מודע. הכול גלוי), ולחשוף את גרעין המהות שהוא גרעין האמת ללא פרשנויות (מחשבה טהורה). זהו מעבר מיכולת מצומצמת ליכולת הכול יכולה. מידע של חור מנעול לידע השמיים - ידע האמת. מתגובתיות והתניות לבחירה חופשית. מפחד וספק לאמונה מוחלטת במהות אדירה, וכן הלאה.

הבחירה בהעברה היא בחירה בנתיב האור: נתיב האמת, הידע, הדיוק, התנועה, הנכון.

כדי להשתלב במדיום העברה עלינו לפתח תודעה - חוללות מוח - מהות שמאפשרות לנו לפרוש כנפיים. עלינו לחזק אמונה בלא נודע ובבלתי אפשרי כדי להטעין את הארכיבים-תאים ב"דלק" משובח שביכולתו לפתוח מנעולים ולחשוף סודות. עלינו להתמקד בפיתוח **היכולות**

האוטופואטית: להיות בורא – מטפס – לוליין!

אז אנחנו מפסיקים להיות אנשים מהשורה ומסכימים לקפוץ אל האוקיינוס: לעבור שינוי תודעתי... שינוי אנרגטי... שינוי מחשבתי... שינוי תנועתי... שינוי ערכי, ובעזרת השינויים לשחות בים אינסופי של תודעה... לצלול אל מעמקי הידע האינסופי... לגלוש על גבי עוצמות של שדות אנרגטיים מרוכזים... לטפס על גבי השרשרת סיבה - תוצאה שאנחנו, לעשות אבולוציה עם כל נשימה ולהשיג:

את הלא ייאמן (EXTRAORDINARY) של הקומה ה-100!

התוצאה;

שלמים יותר, מושלמים יותר, אמיתיים יותר (ללא התניות), עוצמתיים יותר, מבריקים, בעלי היכולת הכול יכולה, מחוברים לאמת, מסוגלים ליצור מחר חדש כל יום מחדש, לכוון למטרות שעד כה היו בלתי אפשריות ולכן, הופכים למחונני עשייה: מחדשים קוגניטיבית, מצמצמים פערים, מביאים השראה, מדייקים החלטות, משיגים חוסן, בריאות, שמחה, אושר ואהבה.

להיות לוליין



להיות מטפס



להיות בורא



- להיות בורא** (מהפך בעוצמה/ מהות): **רוצה לברוא את החדש כל יום מחדש מתוך עצמו.** הוא יודע את עצמו, נאמן למהותו האוטופואטית, מאמין באדירותו ובמלוא פוטנציאל הבריאה, הוא תודעתי, רואה מעבר, ממציא, חדשן, אמיץ, נע מהמאקרו למיקרו ומהמיקרו למאקרו, או בין הגלוי לנסתר בתנועה מעגלית – רקורסיבית (דרווישים). בכל סיבוב הוא תחילה מסתעף ולאחר מכן מתמקד וחוזר לנקודת המוצא עוצמתי יותר (נע ל- 6 כיוונים: ימין – שמאל, לפני – לאחור, למעלה – למטה). הוא מנהל את מערכת היחסים בין אורות (ידע, אנרגיות, אמיתות, עוצמות) לכלים (הכלי בדרך כלל גורם להצפנה. לכן הוא בחושך ואנחנו צריכים להאיר). הבורא מפעיל רצון מוכלל, חוקר, מחפש, מוצא. ההגה לחייו בידיו, הוא אוטוריטה של עצמו – נקודת מוקד של עוצמה (צ'קרת הכתר) שראשה בשמיים ורגליה נטועות באדמה. הוא מוביל על ידי רצונות מהותו ולא מגיב לגחמות הסביבה ולכן, הוא נוכח בדומיה ולעומק ללא הצורך להוכיח דבר, או לרצות לשנות מישהו.

זו מנהיגות של חיים (**Business of Living**) שמספרת את סיפור היחס של האדם אל עצמו ואל חייו ואת הדרך אל "ממלכתו" שלו. כבוראים, אנחנו שותפים בבריאה ולא צופים בהרגלנו. אנחנו מסוגלים לחשוב עבר-עתידי-הווה בעת ובעונה אחת. לחשוב עבר משמעו להסתקן ולפתוח ארכיבי ידע שמוצפנים בארכיבי המוח והמהות שלנו. לחשוב עתיד משמעו להביא עתיד, לראות אותו ברוחנו (foresight או to futurize) ולא חיזוי (forecasting). "הנכם מכונני המחרים, הנכם בעלי העולם" ("ספר הידע", 49/677). לחשוב הווה משמעו לתכלל עתיד ועבר יחדיו למציאות קוהרנטית בעלת משמעות והבנה מלאה כאן ועכשיו.

כבוראים אנחנו מפעילים תודעת משימה: Why – What – How; הופכים למחונני עשייה: מצמצמים פערים בין...לבין; שולטים בערוץ המחשבות שלנו (מונע השפעות של ערוצים אחרים); מפעילים בינה – היגיון – מודעות (ראציונליות חדשה, חדשנות קוגניטיבית); מתמזגים עם מהותנו; נפתחים באומץ אל האינסופיות ללא תנועה.

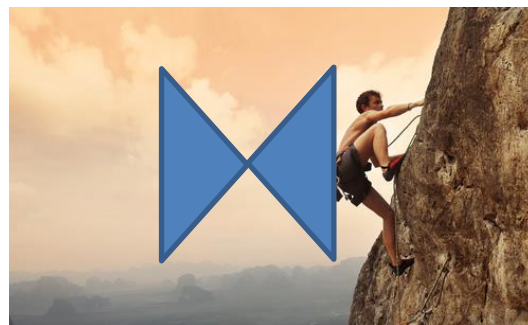


בתפישת הארכיטיפים הבורא הוא - הקוסם - שמאן - Magician/Shaman

- לומד לנוע באיזון עם האנרגיה של היקום. נמצא בתלות הדדית מאוזנת עם אנשים וטבע.
- יוצר, בורא ומביא לידי קיום מה שלא היה קודם לכן (לא מחכה לניסים).
- בניגוד ליתום, לקדוש, לנווד וללוחם המוצאים את זהותם בהתרסה לעולם המתואר כמסוכן, עוין ולא ודאי, אצל הקוסם העולם הוא בית, חבר ומזמין.
- לגביו החיים הם מסע של גילויים. החיים הם מתנה ועליו ללמוד לקבל על מנת לתת.
- במקום להילחם בפחד, כאב, בדידות או חולשה, הקוסם מקבל אותם כחלק ממארג החיים.
- מכבד שונות.
- אותנטי. לא מחפש הכרה חיצונית, גמול, אישור. נאמן לעצמו.
- לומד לבטוח בעצמו.

- לומד להיות אמיתי לחכמה הפנימית שלו.
- לוקח אחריות.
- מקנה ביטחון למרות הקשיים.

- להיות מטפס (מהפך בתנועה/תודעה): רוצה להשיג את השלם = לאהוב את הורד והקוץ. מפעיל תנועה אנכית, פותח את מניפת הפוטנציאל שלו, חושף סודות, אוסף עוצמה לעוצמה, מחבר 2 משולשים: עולה (מהפנים החוצה) ויורד (מהחוץ פנימה) בנקודת מוקד (צ'קרת הלב, נע ל- 2 כיוונים: עולה - יורד, מחבר בין שמיים לארץ), ופורש כנפיים. הוא הופך למחונן עשייה שמצמצם פערים בין... לבין ומצליח להגיע לפסגה.



בתפישת הארכיטיפים המטפס הוא הלוחם – Warrior

- אין לוחם ללא הכרת הזהות שלו (לכן אי אפשר לדלג על שלב הנווד).
- נלחם כדי להגן על עצמו ("מדרקונים" ודמויות אחרות).
- לומד לעבוד עם הפחד וכשהוא נרגע מימנו, המוח שלו נפתח למורכבות.
- הכוח שלו יכול להיות פיזי, פסיכולוגי (נפש), אינטלקטואלי ורוחני.
- דואג לעצמו ולא חושש להיכנס למאבקים.
- מופעל על ידי כוח הכוונות והרצון.
- רוצה לשנות את העולם על פי התבניות שלו.
- מחפש אפקטיביות.
- אסרטיבי ולעיתים מפעיל כוח.

- רוצה להיות בעל השפעה ושליטה.
 - עלול להישרף אם ילחם כל הזמן כנגד עצמו ואחרים. עליו ללמוד לשחרר שליטה.
 - לומד דרך תחרות.
 - התמורה של הלוחם "אהבה" או "נישואין" (חוזר משדה הקרב).
- **להיות לוליין** (מהפך בחשיבה/מוח): **רוצה לאזן את הבריאה ולהתקדם**. מהלך על חווד התער – תנועה אופקית, על גשר שעוביו קטן מעובייה של שערות ראשנו. כדי לשמור על שיווי המשקל, הלוליין אוחז במקל, או בשרשרת סיבה-תוצאה שאנחנו;
 1. באמצע, בעזרת **איון ניגודים**: ניטרליות = לא לבחור, לא לתקן, לא לפסול, אחרת ייפול הוא לאחד הצדדים (גאון – טיפש, חי – מת, חד – כהה, טוב – רע, שמאל – ימין, אש – מים, חלש – חזק).
 2. בשני קצותיו: הקצה הנוכחי (מי אנחנו - עבר) והקצה של הקומה ה-100 (מה אנחנו - עתיד) בעזרת **איחוד הפכים** (שמיים – ארץ, יום – לילה, שחור – לבן, זהות – מהות, תזה – אנטייתזה, שלום - מלחמה).
 3. בנקודת 'הצלב' השלמה (הווה) שהיא נקודת מוקד של שלם (צ'קרת הגרון, נע ל- 4 כיוונים: בין ימין לשמאל, בין לפנים לאחור). לשם כך על הלוליין להיות בקבלה – נתינה ללא תנאי, בחשיבה ניטרלית, במרכז של עצמו.



Wanderer – הנווד הוא הלוליין הארכיטיפים הלוליין

- עוזב סיטואציה כושלת ו/או את "אוטוסטרדת" ההרגל, ויוצא לבד לפגוש את אי הודאות, את האוצרות המיועדים לו (לא נלחם).
- לא מפחד להיפרד מהקיים, מהמוכר והידוע. לא מפחד להיות שונה. לא מפחד מאוטונומיה.
- מגלה רעיונות חדשים בדרכו שלו.

- מוכן לקחת סיכונים כדי לממש את עצמו במלואו.
- חי במתח בין הרצון לצמוח לבין הרצון להיות שייך. מתמודד עם השאלה עד כמה הוא מוכן לוותר על אהבה, הערכה ולהיות חלק מ... למען מחויבות אמיתית לגילוי ה"אני".
- מפחד משמרנות.
- הדמות המרכזית במסעו הוא השובה (captor - הנבל, הרע, התקיעות, האמונה) המניע את המסע.
- בונה את זהותו מתוך הקשבה אמיתית לרצונות, מחשבות, מעשים ורגשות.

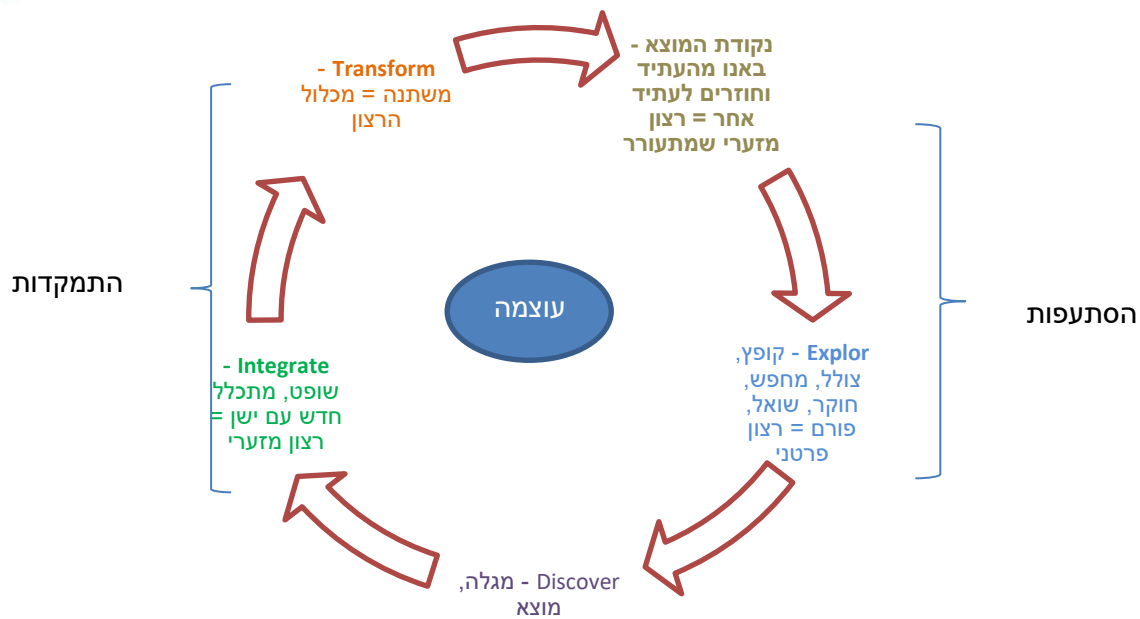
בריאה = הבורא רוצה, חוקר, מחפש, מוצא. תנועה מעגלית (הסתעפות – התמקדות).
יצירה = המטפס כובש פסגות אוניברסליות. תנועה אנכית.
עשייה = הלולין שומר על האיזון. תנועה אופקית.

שלוש הדמויות עובדות עם הכישרון האוטופואטי הטבוע בנו - EDIT:

← הכישרון להסתעף: כוח דוחף/נושף... כושר גלישה וטיפוס שהם היכולת ל-Explore (מחפש), בעזרת **עוצמת תודעה/ידע**. מתנסים בנשימה, בתודעה אוניברסלית, באהבת אמת, בפתיחת שערים לממדי פוטנציאל, ידע, השראה, מציאות גבוהים יותר (לפרום את הפקעת שאנחנו, לחשוף פנים, להעצים שקיפות), כדי להשיג חדשנות קוגניטיבית וערך מוסף משפיע. הטענת החדש על מחולל המוח.

← הכישרון להתמקד: כוח מושך/שואף... כושר צלילה שהוא היכולת ל-Discover (מגלה), בעזרת **עוצמת מוח/מחשבה** (בינה – היגיון – מודעות). פותחים צופני ארכיב, מגלים מחשבות, ידע, פנים. חשוב לציין כאן שאיננו יכולים לחשוב על משהו שלא קיים, לכן גם אם איננו רואים משהו ואין לנו הוכחות, הוא קיים בממדים הגבוהים מתדר התודעה הנוכחי שלנו. כדי לטפס, עלינו אפוא ללמוד לחבר.

← הכישרון לאחד ניגודים והפכים: **Integrate** (שופט, יוצר), את כל הפנים הנגלים למכלול עוצמתי (WE – מרחב שותפות שמשמת פלטפורמת טיפוס עוצמתית) בעזרת **מצפון**. מרחיבים את חור מנעול התודעה או מרחיבים את מפתן הזיכרון, ואז משיגים השתנות **Transformation** (מחונן עשייה), שמטעינה את הכוח הדוחף, וחוזר חלילה.



לטפס ולחזור בכול סיבוב אל נקודת המוצא, רק עוצמתיים יותר, עד שנתכלל עם הקומה ה-
100.

הבורא עובד בעיקר עם: Transform

המטפס עובד בעיקר עם: Discover

הלוליין עובד בעיקר עם: Explore + Discover

בואו נפסיק להשקיע יותר מדי אנרגיה, זמן ומשאבים כדי להכיר את הצל שאנחנו, במקום להכיר את מהותנו, אדירותנו, גדולתנו. משקיעים יותר מדי בלהכיר את שכבות המגן המביאים המון פחדים, ספקות, כאבים, סבל, מחלות, קיפאון, דיכאון, תוקפנות לחיינו, במקום להיות באמון ובביטחון שהכול לטובתנו. בחרנו לחיות בבית שיש בו הרבה משרתים שהם פני האגו הרבים שנאבקים זה בזה (פני האישיות), במקום להמליך את מהותנו העוצמתית והמאוחדת. האמונה בזהותנו המוגבלת והמדוללת היא הרגל חזק מאוד. אך כך אי אפשר להמשיך יותר.

פתחו את עצמכם להבין משהו אחר, חדש, עוצמתי על להיות 'אדם גדול'! יצורי אנוש יוצאי דופן, מבריקים, בעלי היכולת הכול יכולה, יצירתיים, מרפאים, שההגה לחיינו בידי סמכות המהות שלנו ולא בידי סמכות האישיות/האגו.

כמה קרוב אתה לכישרון האוטופואטי (הערך 1-5)?

- ___ להיות יותר: לגלות את "מה אני" ולא "מי אני" בעזרת פתיחת ארכיבי מהות, גילוי 1,000 הפנים ואיחודם, כיווץ טבעות שרשרת הסיבה-תוצאה שאנחנו, צמצום הפער בין האישי למהות (מערכת דו-גרעינית).
- ___ לחשוב יותר: כדי ליצור מציאות אחרת, עלינו לחשוב אחרת. המשמעות היא שעלינו להרחיב את המילון הפנימי = לפתוח ארכיבי ידע. עלינו ללמוד לעבוד במודע עם מנגנון החשיבה: בינה – היגיון – תבונה – מודעות – מצפון – הבנה עמוקה – רעיון.
- ___ לראות יותר: להגדיל את חור מנעול ההתבוננות שלנו. לעבור אל מעבר לצורה החושית או לתוכן.
- ___ לדעת יותר: להשיג הבנה עמוקה של הדברים, להגיע אל שורשי הדברים, אל אמיתות גדולות יותר, במקום להיאחז בסימפטומים.
- ___ לעשות יותר: לדייק יישום על ידי בירור תמידי של אמונה, כוונה, סיבה, תוצאה. בירור תמידי של תבניות mind set, פרדיגמות וארכיטיפים.
- ___ להשיג יותר: להגשים חלום, תוכנית, מטרת, מחר חדש – בפחות זמן, מאמץ ומשאבים.
- ___ יותר צמיחה: שילוב תנועה אופקית עם תנועה אנכית (צלב), וגדילה.
- ___ יותר חדשנות: להביא חוכמה, יצירתיות, השראה מממדי מציאות גבוהים יותר (צריך לטפס).
- ___ יותר מצוינות: צמצום הפער בין הקומה הנוכחית ובין הקומה ה-100.
- ___ יותר השתנות: גילוי שבעת הגופים והכללתם. המעבר מגוף חומר פחמני לגוף אנרגטי קריסטלי.
- ___ יותר עוצמה: דיוק, ריכוז, נקודת מוקד של מרחבי שותפות ביחסים (התכללות).
- ___ יותר השפעה: מגנט, השתקפות והשלכה בדומייה ולעומק.
- ___ יותר תודעה אוניברסלית: רשת אלקטרומגנטית שפורשת את כנפיה במרחבי האין-סוף. תפקידה לתדלק את מחולל המוח בידע/אנרגיות עוצמתיות.
- ___ יותר עוצמת מוח/מנגנון חשיבה אוניברסלי: סתימת החורים בכברת מנגנון החשיבה והפעלת: בינה – היגיון – תבונה – מודעות – מצפון – הבנה עמוקה – רעיון.
- ___ יותר רצון אוניברסלי: רצון הפועל לטובת המכלול, צינור היישום והנוצר.
- ___ יותר אוטונומיה: אותנטיות, חופש, ייחודיות בתוך תלות הדדית.
- ___ יותר ייחוס עצמי: קבלת אחריות לנתיבי, המציאות היא in-formation.
- ___ יותר איזון: איחוד דבר וניגודו באופן דינמי.

הערך את התנועה האוטופואטית שלך 1-5:

- ___ הסתעפות: כוח דוחף/נושף... כושר גלישה וטיפוס שהם היכולת ל-Explore (מחפש), בעזרת **עוצמת תודעה/ידע**. מתנסים בנשימה, בתודעה אוניברסלית, באהבת אמת ובהטענת החדש על מחולל המוח.

_____ התמקדות: כוח מושך/שואף... כושר צלילה שהוא היכולת ל-Discover (מגלה), בעזרת **עוצמת מוח/מחשבה** (בינה – היגיון – מודעות). פותחים צופני ארכיב, מגלים מחשבות, ידע, פנים. חשוב לציין כאן שאיננו יכולים לחשוב על משהו שלא קיים, לכן גם אם איננו רואים משהו ואין לנו הוכחות, הוא קיים בממדים הגבוהים מתדר התודעה הנוכחי שלנו. כדי לטפס, עלינו ללמוד לחבר.

_____ כוח מחבר/אחדות הניגודים: היכולת לחבר, Integrate (שופט, יוצר), את כל הפנים הנגלים למכלול עוצמתי בעזרת **מצפון**. מרחיבים את חור מנעול התודעה או מרחיבים את מפתן הזיכרון, ואז משיגים השתנות, Transformation (מחונן עשייה), שמטעינה את הכוח הדוחף, וחוזר חלילה.

מאחלת לכולנו לעלות על נתיב הטיפוס אל עבר הקומה ה-100 בעזרת הכישורים החדשים הקיימים בתוכנו.